



IV MUESTRA DE TRABAJOS AUDIOVISUALES DEL 8 DE MARZO.

PREMIOS SÚPER 8

En el mes de marzo de este año tendrá lugar la tercera edición de la muestra de trabajos audiovisuales del alumnado del IES 8 de marzo. Esta muestra supone una oportunidad para exhibir públicamente los logros artísticos y técnicos de las obras audiovisuales en formato digital que han realizado las alumnas y alumnos del centro. Las obras seleccionadas para esta muestra serán finalistas a los premios “Súper 8” en las categorías de FOTOGRAFÍA y AUDIOVISUAL (Ficción/documental y Videoarte) y estos serán entregados en un acto que tendrá lugar el día 6 de marzo de 2020.

Para participar en esta muestra, los trabajos presentados deberán cumplir las bases de esta convocatoria:

BASES

1. Podrán participar todas las alumnas y alumnos del IES 8 de marzo.
2. Cada participante podrá presentar cuantos trabajos desee en las categorías de AUDIOVISUAL y un máximo de 5 en la categoría de FOTOGRAFÍA.
3. La autoría de los trabajos podrá ser individual o colectiva (constando en los datos de inscripción en este último caso los nombres de todos los autores).
4. La duración de la pieza audiovisual podrá ser de 10 minutos como máximo.

PROCEDIMIENTO DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

A) AUDIOVISUALES

Los trabajos presentados deberán compartirse en DRIVE con las siguientes cuentas:

-raquelies8demarzo@gmail.com
-jmvaldesmira@gmail.com
-ahidase@gmail.com
-utrero.dibujo@gmail.com
-jesussorianotecnologia@gmail.com
-marioalicante@hotmail.com
-rebenieto@outlook.es
-nuriagarrido99@gmail.com
-andydas16@gmail.com
-luisamatb99@gmail.com

Los datos de inscripción que deben constar en el correo electrónico enviado a las mismas cuentas señaladas arriba son:

- Título de la obra.
- Categoría por la que se presenta.
- Nombre y apellidos del/la/los/las autores/as de la obra.
- Curso y grupo al que pertenecen.
- Teléfono de contacto.
- Correo electrónico de contacto.

B) FOTOGRAFÍA

Se remitirá a los correos indicados en el apartado anterior el archivo o archivos (cinco como máximo) de la fotografía o fotografías presentadas, junto con los datos de inscripción que se indican en el apartado de “Audiovisuales”

El **plazo de presentación** finaliza el lunes **24 de febrero** a las 00:00 horas.

Las **categorías** son las siguientes:

- A) Audiovisual: ficción / documental
- B) Audiovisual: videoarte (diaporama, código fuente, stop motion, videoclip, videopoema...)
- C) Fotografía

Los **premios** serán los siguientes:

- A) Audiovisual: ficción / documental. Primer premio: 50 euros; segundo premio: 25 euros.
- B) Audiovisual: videoarte. Primer premio: 50 euros; segundo premio: 25 euros.
- C) Fotografía: 25 euros
- D) Audiovisual; Premio del público: 25 euros

El **jurado** está compuesto por los siguientes miembros:

- Raquel Hernández, Antonio Hidalgo, Jesús Soriano, Víctor Utrero y José Manuel Valdés (profesores del IES 8 de marzo)
- Mario Jiménez Migallón (trabajador del sector audiovisual y crítico de cine)
- Luis Amat, Nuria Garrido, Rebeca Nieto, Andreas Pérez y Sole Sanz (antiguos/as alumnos/as del IES 8 de marzo).

Estas bases pueden consultarse en la revista del centro “El huit” (<http://ies8marzo.edu.gva.es/elhuit/>), en la página web de la asignatura de Imagen y Sonido (<http://imagenysonido8m.weebly.com/>) y en el blog de Cultura Audiovisual (<https://culturaaudiovisualenel8demarzo.wordpress.com/>)